

XXV° SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS

I° CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL MUNDO CLÁSICO

“Migraciones, desplazamientos, conflictos
en el mundo antiguo”



Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

31 de julio al 3 de agosto de 2018
Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras
Puan 480, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Sitio web: <https://xxvsnec20187.wixsite.com/snec2018>

Correo electrónico: xxvsnec2018@gmail.com

Facebook: [snec2018](https://www.facebook.com/snec2018)

Twitter: [@XXVSNEC](https://twitter.com/XXVSNEC)

CUARTA CIRCULAR

Nos complace compartir con ustedes el cronograma general y el programa del Simposio, disponibles en nuestra página web:

<https://xxvsnec20187.wixsite.com/snec2018/programacion>

En breve, en esta misma página estará disponible también el libro de resúmenes.

Resumimos a continuación las actividades previstas y añadimos alguna información útil.

EXPOSICIÓN DE PONENCIAS Y PÓSTERS FORO DE INVESTIGACIÓN

Desde diversos puntos del país y del extranjero, hemos recibido numerosas ponencias, pósters y comunicaciones para el foro de investigación, de gran calidad e interés, que dan cuenta una vez más de la trascendencia y vitalidad de los estudios clásicos. Las exposiciones han sido distribuidas en cuarenta y ocho comisiones a lo largo de los cuatro días del evento.

INVITADOS ESPECIALES

Nos sentimos muy honrados de poder confirmar la participación en el Simposio de los siguientes especialistas:

Cecilia Ames (Universidad Nacional de Córdoba)
María Guadalupe Barandica (Universidad Nacional de Cuyo)
Edmund Cueva (University of Houston-Downtown)
Charles Delattre (Université Paris Nanterre)
Cándida Ferrero Hernández (Universitat Autònoma de Barcelona)
Dániel Kiss (Eötvös Loránd University)
Dominique Longrée (Université de Liège)
José Martínez Gázquez (Universitat Autònoma de Barcelona)
Fabio Stok (Università di Roma 2 "Tor Vergata")

Nuestros invitados especiales tendrán a su cargo la realización de las siguientes actividades:

Cursos:

Edmund Cueva:

“El rol y la función de lo sobrenatural en la novela antigua: nuevas perspectivas”

Fabio Stok:

“Alterità etnica ed emigrazione nella cultura dell'età augustea”

Conferencias plenarias:

José Martínez Gázquez:

"El proceso de las traducciones latinas del Corán en la Edad Media"

Cándida Ferrero Hernández:

"La Patrística como modelo de la controversia islamocristiana"

Dániel Kiss:

“Clásicos latinos en el mundo digital: actualidad y desafíos”

Dominique Longrée (por videoconferencia):

“*Exsules y profugí*: una investigación textométrica sobre el exilio en la literatura latina”

Charles Delattre:

“El canto de las Piérides. Mitología, tradición y cultura griega en la época romana”

Panel de discusión: “Migraciones, desplazamientos, conflictos en el mundo antiguo”

Julián Gallego:

“Exilios, exclusiones y expulsiones en la Atenas de final del siglo V a.C.”

Guadalupe Barandica:

“Heródoto, ¿un narrador sin fronteras?”

Cecilia Ames:

“Migraciones, desplazamientos y conflictos en la República romana. El caso de las Bacanales”

FERIA Y PRESENTACIÓN DE LIBROS

Para contribuir a la difusión de material bibliográfico publicado por los participantes, durante el Simposio funcionará una feria de libros.

Asimismo, el día miércoles 1° de agosto, de 19.45 a 20.45 hs., tendrá lugar una sesión especial dedicada a presentar las siguientes obras de publicación reciente, escritas por investigadores argentinos que participarán en el Simposio:

Pablo Martínez Astorino (2017): *La apoteosis en las Metamorfosis de Ovidio: diseño estructural, mitologización y "lectura" en la representación de apoteosis y sus contextos*.
Presenta: Alicia Schniebs.

Cecilia J. Perczyk (2018): *La locura en Heracles y Bacantes de Eurípides. Una lectura en el cruce entre la filología clásica y el psicoanálisis*.
Presenta: Lidia Gambón.

María Jimena Schere (2018): *El par cómico. Un estudio sobre la persuasión cómica en la comedia temprana de Aristófanes*.
Presenta: la autora.

ACTO DE APERTURA

Nos es grato anunciar que durante el acto de apertura, que tendrá lugar el martes 31 de julio de 9 a 10 hs., el conjunto de música barroca La Cetra, dirigido por el Sr. Sergio Antonini, brindará el recital *Inbelli cithara*, en el que interpretará piezas musicales de la Antigüedad y otras musicalizaciones de textos clásicos griegos y latinos, con la participación del Coro de la Facultad de Filosofía y Letras, dirigido por el Sr. Andrés Aciar.

RECEPCIÓN Y CENA DE CAMARADERÍA

Porque un simposio es ante todo una oportunidad de encuentro y celebración, el día 31 de julio, de 12.30 a 14.20 hs., brindaremos una recepción de bienvenida para los participantes en la sede del Simposio.

Asimismo, invitamos a todos a sumarse a la cena de camaradería, que tendrá lugar el día jueves 2 de agosto, a partir de las 21 hs., en el restaurante Lalín, sito en la calle Moreno 1949 (barrio de Congreso). El precio de la tarjeta, que incluirá entrada, plato principal y postre, será de 420 pesos por persona. Las tarjetas podrán adquirirse hasta el día miércoles 1° de agosto (inclusive), en la mesa de acreditación del Simposio.

REUNIÓN DE LA MESA EJECUTIVA DE LA AADEC

En el marco del Simposio, la Mesa Ejecutiva de la Asociación Argentina de Estudios Clásicos convoca a todos los socios a una reunión ampliada, el día miércoles 1° de agosto, de 14.15 a 16.15 hs. Durante la reunión se presentarán informes de la revista *Argos* y del proyecto BAEC: "Bibliografía Argentina de Estudios Clásicos".

ACREDITACIÓN Y PAGO DE ARANCELES

Para recibir sus certificados en tiempo y forma es necesario que los expositores y asistentes se inscriban en el Simposio, completando el formulario disponible en el siguiente enlace:

<https://goo.gl/forms/lipjmXNWUwgKWQi43>

Al llegar al Simposio, los participantes confirmarán su inscripción acreditándose y abonando el arancel que corresponda, de acuerdo con el siguiente cuadro de tarifas:

PARTICIPANTES	Expositores	Asistentes (con certificado)
Estudiantes de grado de la UBA	Gratis	Gratis
Estudiantes de grado de otras Universidades	150 pesos	100 pesos
Graduados/Participantes socios de AADEC	900 pesos	450 pesos
Graduados/Participantes no socios de AADEC	1200 pesos	600 pesos
Graduados/Participantes Extranjeros	150 US\$	100 US\$

La acreditación y el pago de aranceles podrán realizarse durante los cuatro días del evento. Les recordamos que son condición necesaria para obtener los certificados.

ACCESO A LA SEDE DEL SIMPOSIO

El Simposio tendrá lugar en la sede Puan de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, sita en la calle Puan 480 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. El martes 31 de julio las actividades se desarrollarán en el tercer piso del edificio; los días siguientes, en el segundo y el primer piso. Para orientar a los participantes que nos visiten por primera vez, a la entrada de la Facultad habrá una mesa de informes.

La Facultad se encuentra en el barrio de Caballito, a cuatro cuadras de Avenida Rivadavia. Las vías más rápidas de acceso desde el centro de la ciudad son las líneas de subte A (estación Puan) y E (estación Emilio Mitre). Además, numerosas líneas de colectivos comunican la zona con otros barrios de la ciudad y con el Conurbano.

Para obtener diferentes opciones de transporte, les sugerimos consultar el siguiente mapa interactivo:

<https://mapa.buenosaires.gob.ar/comollego/?lat=-34.620000&lng=-58.440000&z=12&modo=transporte>

Algunos datos útiles:

Instituto de Filología Clásica:

4° Piso, oficina 457, TE. (0054 11) 5287-2878

Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas:

3° Piso, oficina 325, TE. (0054 11) 5287-2834

**XXV° SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS
I° CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL MUNDO CLÁSICO**

Coordinación general

Pablo Cavallero

Alicia Schniebs

Liliana Pégolo

Comisión organizadora

Julieta Cardigni
María José Coscolla
María Inés Crespo
Gustavo Daujotas
Adriana Manfredini
Vanina Neyra
Jimena Palacios
Elsa Rodríguez Cidre
Analía Sapere
María Eugenia Steinberg
Marcela Suárez
Daniel Torres
Mariana Ventura

Comité Académico

Marta Alesso (Universidad Nacional de La Pampa)
Arturo Álvarez Hernández (Universidad Nacional de Mar del Plata)
Estela Assís de Rojo (Universidad Nacional de Tucumán)
Francisco Bertelloni (Universidad de Buenos Aires)
Silvia Calosso (Universidad Nacional del Litoral)
Ramón Cornavaca (Universidad Nacional de Córdoba)
Guillermo De Santis (Universidad Nacional de Córdoba)
Lía Galán (Universidad Nacional de La Plata)
Julián Gallego (Universidad de Buenos Aires)
Lidia Gambón (Universidad Nacional del Sur)
Carlos García Mac Gaw (Universidad Nacional de La Plata-Universidad de Buenos Aires)
Juan Napoli (Universidad Nacional de La Plata)
Aldo Pricco (Universidad Nacional de Rosario)
María Cristina Salatino (Universidad Nacional de Cuyo)
María Isabel Santa Cruz (Universidad de Buenos Aires)

Subsidios

El XXV° Simposio Nacional de Estudios Clásicos
I° Congreso Internacional sobre el Mundo Clásico
cuenta con subsidios
de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires
y del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.



Auspicios

Asociación Argentina de Estudios Clásicos
Centro Michels
Academia Argentina de Letras
Asociación Argentina de Retórica
Organización Iberoamericana de Retórica

